

# Verdrongen gevoel, een chirurg over geneeskunde en geneeskunst

dr. Piet Leguit

Frans Kusse\*

De boekuitreiking op 18 april in het Medisch Centrum Utrecht was al een bijzondere bijeenkomst. Een collegezaal vol artsen, waaronder veel chirurgen, die lezingen volgden van collega's die besloten hadden te gaan mediteren en daar de positieve effecten van bleken te hebben ondervonden.

Het lijkt bijna tegenstrijdig: chirurg zijn en mediteren. Maar Piet Leguit vertelt in zijn biografie over zijn eigen zoektocht en dan wordt duidelijk dat midden in het leven staan – zelfs houden van hectische situaties en heroïek – heel goed samen kan gaan met een zoektocht naar de essentie van het leven.

In dit open en eerlijk geschreven boek vertelt Piet Leguit over zijn leven, de liefde, vrienden, zijn verdriet en de helden tijdens zijn opleiding. Bekende namen als Brummelkamp, Van Coevorden en niet te vergeten zijn eigen vader, 'de snelste chirurg van Amsterdam' en 'bij zijn leven al een legende' komen in dit boek tot leven, van binnenuit. Helden en ook (buiten)gewone mensen. Maar ook zijn eigen ambitie en perfectionisme blijven niet onderbelicht. Want bovenal was hij 'voltijd chirurg', zoals hij tijdens zijn lezingen placht te zeggen.

Zoals we Piet Leguit tijdens het lezen een beetje leren kennen, is het logisch dat hij twijfelde tussen psychiatrie – prof. Kuiper was destijds een inspirerende docent – en chirurgie, het vak dat hij thuis van binnenuit had leren kennen. Naast een gedegen training als chirurg las hij samen met vrienden allerlei boeken over minder alledaagse zaken. Van het leven genieten en filosofische werken bestuderen kunnen samengaan en de stap om te gaan mediteren is dan een logische. Niet alleen de theorie maar zelf willen ervaren.

Het is mooi hoe hij zijn ontmoetingen beschrijft met Deepak Chopra, Sri Sri Ravi Shankar en Michael Murphy, allemaal mensen die zijn visie op de geneeskunde breder maakten. *Lessen van wonderbaarlijke patiënten*, het bijzondere boek van de Amerikaanse chirurg Bernie Siegel die beschrijft hoe de ervaringen met zijn patiënten zijn benadering van ziekte en gezondheid wezenlijk veranderden, maakte hem enthousiast en hij adviseerde zijn patiënten naast chirurgie ook andere therapieën toe te passen.

Zo komt hij in contact met het Helen Dowling Instituut, dat hij later verbindt met het Diakonessenziekenhuis in Utrecht waar hij werkt, en wordt hij voorzitter van Maia, een organisatie die als slogan heeft 'gezondheidszorg met hoofd, hart en ziel'.

Voor mijn gevoel is de essentie van dit boek de verbinding die wij als mens en zeker als arts zouden moeten hebben tussen hoofd en hart, tussen hoofd en intuïtie, tussen technische deskundigheid en compassie. Het verschil tussen geneeskunde en geneeskunst, het woord waar het woord 'arts' van afkomstig is. Dank je, Piet, voor dit pareltje, een aanrader voor iedere 'echte' arts en verplichte lectuur voor iedere arts in opleiding!

*Verdrongen gevoel, een chirurg over geneeskunde & geneeskunst*, dr. Piet Leguit; 2010 Uitgevers (Rotterdam, 2013); ISBN 978 94 90951 15 3

